**Magdalena Hudzieczek-Cieślar**

**sopran**

Pochodzi z Ustronia, obecnie związana z Pabianicami. Ukończyła Akademię Muzyczną w Katowicach, Wydział Wokalno-Aktorski, klasa śpiewu solowego; Podyplomowe Studia Kwalifikacyjne Emisji Głosu w Uniwersytecie MCS w Lublinie; Podyplomowe Studia Dziennikarstwa i Public Relations na Uniwersytecie Wrocławskim.

Działalność koncertową rozpoczęła już w czasie studiów. Ukończyła liczne kursy i warsztaty muzyczne w Polsce, Niemczech, Austrii, Grecji. Pracowała pod kierunkiem m.in. Helmuta Rillinga, Klesie Kelly, Teresy Żylis-Gary, Nelly Miricioiu.

W XVI Międzynarodowym Konkursie Wokalnym im. Pietro Argento (Włochy) zdobyła III nagrodę. Rejestrowała występy dla potrzeb Polskiego Radia i TVP. Dokonała gościnnych nagrań. Koncertuje jako solistka i kameralistka w kraju i za granicą m.in. w Niemczech, Holandii, Austrii, Czechach, Francji, Rosji i we Włoszech.

Wielokrotnie wyróżniona za działalność artystyczną, m. in.: tytuł i medal „Zasłużony dla Powiatu Pabianickiego”; od Marszałka Województwa Łódzkiego - Nagroda za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony dóbr kultury oraz szczególne zaangażowanie w pracę na rzecz kultury; od Ministra Kultury otrzymała odznakę honorową „Zasłużony dla Kultury Polskiej”.

Organizatorka Międzynarodowego Festiwalu „Muzyka Świata” w Pabianicach. Jurorka w przeglądach i konkursach wokalnych i recytatorskich. Specjalista z zakresu emisji głosu w PODNiDM w Pabianicach. Nauczyciel akademicki. Dziennikarka. Dyrygentka. Animatorka kultury i propagatorka sztuki muzycznej.